

İÇİNDEKİLER

ARAŞTIRMA	Editörden...	11
	TÜRK DİZİLERİ ÜZERİNE KÜLTÜREL VE İDEOLOJİK BİR DEĞERLENDİRME: “MADE IN TURKEY” A Cultural and Ideological Approach to the Turkish Soap Operas: “Made in Turkey” <i>EkmeI GEÇER</i>	13
	TURKISH SUNNI-ALEVI DIALOGUE METHODOLOGY: A PROPOSAL FOR PROJECTS USING QUR'AN CITATIONS IN CLASSICAL ALEVI SOURCES Müslüman İdeolojiler, Kur'ân'ın İçeriği ve Türk Sünni-Alevi Diyaloğu <i>Kemal Enz ARGON</i>	25
	ADÂLET KAVRAMI VE ŞİA'DA SAHÂBENİN ADÂLETİ MESELESİ The Justice Condition in Hadith and the Justice Issue of the Companions in the Shia'a <i>Harun Reşit DEMİREL</i>	41
	EMMANUEL LEVİNAS FELSEFESİNDE “BAŞKALIK VE AYNILIK” PROBLEMİ The Problem Of “Otherness And Sameness” In Emmanuel Levinas Philosophy <i>Cemzade KADER</i>	77
	ARAP DİLİ BELÂĞATINDA İÇ İÇE ÖVGÜ PEKİŞTİRME SANATI İSTİTBÂ' VE KUR'ÂN'DAN ÖRNEKLER Istitbâ', The Art Of Interbedded Praise Reinforcement And Examples Of The Quran <i>Hasan UÇAR</i>	93
	ABDÜRREZZÂK KÂŞÂNÎ (ö. 730/1330) VE TEFSİRDEKİ METODU Abd al-Razzâk al-Kâshânî and His Commentery Method <i>Mehmet KAYA</i>	107

ARAŞTIRMA	OSMANLI DÖNEMİ MÜFESSİRLERİNDEN MEHMED ŞÜKRULLAH GELENBEVÎ VE TEFSİRCİLİĞİ	137
	From Ottoman Mufasssirs Mehmed Şükrullah Gelenbevî and His Tafseer Methodology A. Cüneyt EREN	
ARAŞTIRMA NOTU	KIRAATLERİN TEFSİRE ETKİSİ (İBN ÂŞÛR ÖRNEĞİ)	151
	Impact on Interpretation of Differences in Recitation/Qıraah Murat AKKUŞ	
ARAŞTIRMA NOTU	KEMAL PAŞAZADE’NİN FÎ FADÎLETİ’L-LİSÂNİ’L- FÂRİSÎ ADLI RİSALESİNDE FARS DİLİNE AİT GÖRÜŞLERİ	177
	Kemal Pashazâde’s Views About Persian Language In His Pamphlet Called “Fî Fadîleti’l-Lisâni’l-Fârisî İsmail BAYER	
ÇEVİRİ	“تحقق الصحابة من ضبط الرواة أسبابه ووسائله” SAHABENİN RAVİLERİN ZABTI KONUSUNDA YAPTIKLARI (SEBEPLERİ VE YOLLARI)	183
	M. Avde Ahmed el-Hûrî / Çev.: Mustafa KARABACAK	
	“RELIGION, MORALITY, EVOLUTION” DİN, AHLAK, EVRİM	201
	Paul BLOOM / Çev.: Nuri ÇİÇEK	
	“IS GOD AN ACCIDENT?” TANRI BİR RASTLANTI MI?	229
Paul BLOOM / Çev.: Osman Zahid ÇİFÇİ		
KİTAP TANITIMI	“RELIGION IS NATURAL” DİN TABİİDİR	245
	Paul BLOOM / Çev.: Zübeyir OVACIK	
	KÜRESEL SEKÜLER AHLAKIN DİNİ Mİ? DİNİN AHLAKI MI?	257
Mehmet EVREN		